

Základná škola, Brezová 19, 92101 Piešťany

**Kritériá hodnotenia vyučovacích predmetov
primárneho vzdelávania
v šk. roku 2022/2023**



Kritériá hodnotenia jednotlivých predmetov v 1. ročníku ZŠ

Systém kontroly a hodnotenia žiakov:

Hodnotenie vychádza z Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Slovenský jazyk a literatúra

Používaná literatúra:

Jazykové vyučovanie: učebnica Šlabikár pre 1.ročník ZŠ 1., 2. časť

Autor: Lipka

Čítanie: učebnica Čítanka pre 1.ročník

Autor: Lipka

Písanie: Moje prvé čiary – Lipka

Písmenká – moji kamaráti (6 písaniek s predtlačou) – Lipka

Doplňujúci materiál: Pracovné listy k preberanému učivu

Časopis: Vrabček

Knihy zo školskej a mestskej knižnice

Hodnotenie:

pečiatkou – september, október

známkou – november - jún

gramatické rozcvičky zamerané na preberané učivo

predpísaný počet kontrolných diktátov – 4 (v druhom polroku), zamerané na:

- písanie malých a veľkých písmen
- rozlišovať dĺžeň, mäkčeň, vokáľ
- dve bodky v slove so ä
- rozdeľovať bodku, otáznik, výkričník, čiarku, spojovník a zátvorku
- zhrnutie učiva 1. ročníka

Stupnica hodnotenia:

Počet chýb	Známka
0 – 1	1
2 – 4	2
5 – 7	3
8 – 9	4
10 a viac	5

Hodnotenie v čítaní: správne čítať tlačené a písané písmená, slabiky, slová a vety, text, vedieť reprodukovať text, čítanie s porozumením, čítanie so správnym prízvukom a artikuláciou, čítanie so správnym tempom, intonácia viet

Hodnotenie v písaní: správne písať tvary písmen, slabík, slov, viet a textu, prepis tlačeného textu do písanej podoby, odpis písaného textu

Literárna výchova- vedieť literárne žánre – báseň, vyčítanka, hádanka, rozprávka, rozlišovať pojmy: spisovateľ, čitateľ, kniha, časopis, dej, zdobenina

Prvouka

Používaná literatúra: učebnica Prvouka pre 1. ročník ZŠ
autori: Adame, R., Kováčiková

Doplňujúci materiál: internet
encyklopédie
obrazový a knižný materiál

Hodnotenie:

ústne odpovede – min. 1- krát v polroku

- 1 – žiak vie reprodukovať učivo formou dialógu, tvorba projektov
- 2 – žiak vie reprodukovať učivo formou dialógu, ale potrebuje usmerniť
- 3 - žiak slabo ovláda učivo a málo reaguje na otázky

písomná práca – polročne formou pracovného listu

Stupnica:	100%- 90%	1
	89% – 75%	2
	74% – 50%	3
	49% -25%	4
	24 % a menej	5

projekt – hodnotený známkou po prezentovaní sa, min. 1-krát v polroku

Hudobná výchova

Používaná literatúra: učebnica : Hudobná výchova pre 1. ročník ZŠ
autori: Ľ. Kopinová, T. Ružičková, V. Damboráková

Doplňujúci materiál: CD: Jano Pavelčák : Deťom

Hodnotenie:

- 1 - ovláda texty piesní, hudobnú teóriu, pracuje so záujmom, snaží sa zapájať na hodine do činností
- 2 - pracuje veľmi dobre, niekedy je nesústredený
- 3 - málo sa zapája do činnosti na hodine, je pasívny, nedisciplinovaný, nerešpektuje požiadavky učiteľa

Telesná a športová výchova

Používaná literatúra: Metodická príručka TV pre I. stupeň, autor: J. Sivák a kol.

Hodnotenie :

- 1 - zvláda osvojené poradové cvičenia, na hodine pracuje aktívne, je usilovný, húževnatý
- 2 - nedostatok pohybového nadania nahrádza snahou, pracuje podľa pokynov je disciplinovaný
- 3 - nepravidelne si nosí úbor , nerád cvičí, často ho treba upozorňovať pre zlé správanie , je nedisciplinovaný

Výtvarná výchova

Používaná literatúra: učebnica: Výtvarná výchova pre 1. ročník ZŠ

autor: L. Černý

Hodnotenie: 1 - žiak pracuje tvorivo, iniciatívne, samostatne, so zánietením a radosťou

2 - prejavuje záujem o predmet, občas potrebuje usmernenie a povzbudenie

3 - častejšie potrebuje usmernenie, je nepozorný, zabúda si pomôcky, pracuje nesústredene

Pracovné vyučovanie

Používaná literatúra: učebnica: Pracovné vyučovanie v 3. a 4.ročníku ZŠ

autori: Kožuchová, Hirschnerová, Vorelová

Hodnotenie: 1 - žiak je zručný, aktívny, disciplinovaný, pracuje samostatne, dbá o životné prostredie

2 - žiak je pomerne zručný, menej aktívny, pracuje samostatne

3 – žiak je menej zručný, občas nedisciplinovaný, nerobí závažné chyby

4 - nezapája sa do činnosti, je nedisciplinovaný, pri práci potrebuje pomoc

Anglický jazyk

Odborná literatúra: Učebnica Happy House 1

Pracovný zošit k učebnici Happy House 1

Lorena Roberts, Oxford University Press

Anglické časopisy

Didaktická technika: interaktívna tabuľa, CD

Materiálne výučbové prostriedky: pracovné zošity, projekty, testy

Ďalšie zdroje: internet, web-stránky

Hodnotenie:

Písomné preverky a testy po tematickom celku

Stupnica:	100% – 90%	1
	89% – 75%	2
	74% – 55%	3
	54% -35%	4
	39 % a menej	5

Ústne odpovede - minimálne jednou známkou v polroku

Projekty – jedna známka

Etická výchova

Používaná literatúra: Etická výchova pre 1. ročník ZŠ – pracovné listy
autori: E. Ivanová, Ľ. Kopinová, E. Líšková

Hodnotenie sa neklasifikuje známkou, iba slovne:

- pracuje tvorivo a iniciatívne
- je menej aktívny
- je málo aktívny, na hodiny chodí nepripravený, zabúda pomôcky
- je nedisciplinovaný, bez záujmu o predmet

Matematika

Používaná literatúra: BELIC, M., STRIEŽOVSKÁ, J.: *Matematika pre prvákov (1. a 2. časť)*;

Doplňujúci materiál: BELIC, M., STRIEŽOVSKÁ, J.: *Séria tabúl' s číslami a číslicami*;
BELIC, M., STRIEŽOVSKÁ, J.: *Zbierka úloh z matematiky pre prvákov – pracovný zošit; aitec offline k Matematike pre prvákov – komplexná podpora na vyučovanie (elektronické listovanie, metodické a bonusové materiály pre učiteľa)*

Hodnotenie:

pečiatkou: september, október

známkou: november – jún

matematické rozcvičky zamerané na preberané učivo

kontrolné práce štvrťročne

Stupnica: 100% - 90%	1
89% - 75%	2
74% - 50%	3
49% - 25%	4
24% a menej	5

Ústne odpovede: vie sčítavať a odčítavať do 20, vie riešiť slovné úlohy, pozná rovinné aj priestorové geometrické tvary, vie porovnávať, rozkladať čísla

Náboženská výchova

Učebné zdroje: J. Hurajtová, L. Dobrenková, V. Zakuciová, V. Marková, Cesta lásky, Katolícke náboženstvo / náboženská výchova pre 1. ročník ZŠ, pracovný zošit

Rozširujúce zdroje :

Metodická príručka katolíckeho náboženstva pre 2.roč. – Cesta dôvery

Sväté písmo

Na hodinách náboženskej výchovy nehodnotíme známkou. Pri praktických aktivitách používame

slovné hodnotenie na hodnotenie praktických zručností s dôrazom na samostatnosť a správnosť tvorby záverov z riešenia úloh. Optimálne je slovné hodnotenie so stručným komentárom k výkonu žiaka. Úroveň kombinovaných verbálnych, písomných, výtvarných, literárnych prejavov a komunikatívnych zručností je vhodné kontrolovať a hodnotiť prostredníctvom prezentácie projektov.

Hodnotenie prebieha v súlade s Metodickými pokynmi č.22/2011 na hodnotenie žiakov ZŠ.

Systém kontroly a hodnotenia žiakov:

Slovenský jazyk a literatúra

Jazykové vyučovanie

Súvisiace tituly: Bodkin doplnkový zošit (1. a 2. časť)

aitec offline k Slovenskému jazyku pre 2. ročník ZŠ, R. Titková a kol. – komplexná podpora na vyučovanie, licencia na školský rok 2022/2023 (elektronické listovanie, metodické a bonusové materiály pre učiteľa)

Čítanie a literárna výchova

Učebné zdroje : M. Nosáľová, E. Dinerová, A. Hirková – Čítanka pre 2. ročník ZŠ,

Rozširujúce zdroje:

Päťminútovky zo sloven. jazyka pre 2. roč. (autor: Renáta Sivoková)

Úlohy na rozvíjanie čitateľskej gramotnosti žiakov 2. roč.(autor: Mgr. Terézia Lampartová)

Pohrajme sa s diktátkami v 2.roč. (autor: Margita Svobodová)

časopis Adamko

metodická literatúra, knihy zo školskej a mestskej knižnice

internet: www.zborovna.sk

videotechnika a nahrávky

Kontrolné diktáty: počet 6

zameranie: - krátke a dlhé samohlásky

- spoluhlásky d', t', ň, l' a ich spojenie s e, i, ia, ie, iu do slabiky
- i/í po mäkkých spoluhláskach
- y/ý po tvrdých spoluhláskach
- veľké začiatkové písmená
- zhrnutie učiva 2. ročníka

Stupnica na hodnotenie diktátov: 0-1 chyba = 1
2.4 = 2

Základná škola, Brezová 19, 92101 Piešťany

5-7 = 3

8-9 = 4

10 a viac = 5

Diktáty hodnotíme jednou známkou.

Písomné previerky

Kontrola osvojených poznatkov a vedomostí písomnou formou po tematických celkoch alebo po prebratí učebných tém alebo po jednej téme.

Hodnotenie na základe percentuálnej úspešnosti:

100%- 90% **1**

89%- 75% **2**

74%- 50% **3**

49%- 25% **4**

24%-0% **5**

Kontrolné písomné práce - štvrťročné, polročné, trištvrtročné, výstupné

Hodnotenie na základe percentuálnej úspešnosti.

100%-90% **1**

89%-75% **2**

74%-50% **3**

49%-25% **4**

24%-0% **5**

Slohové práce hodnotíme dvoma známkami. Prvá známka vyjadruje hodnotenie obsahu, kompozície a štylizácie. Druhá známka vyjadruje hodnotenie úpravy a pravopisu.

Ústne odpovede hodnotíme slovom a známkou. Učiteľ oznamuje žiakovi výsledok hodnotenia a posúdi klady a nedostatky hodnotených prejavov a výkonov. Po ústnom skúšaní učiteľ oznámi žiakovi výsledok ihneď.

Čítanie s porozumením (technika čítania...) – hodnotenie jednou známkou

Hodnotíme: správny tvar písmen, úprava v zošitoch, odpis písaného textu, prepis tlačeného textu do písanej podoby, pracovné listy z vyššie uvedených rozširujúcich zdrojov, dopĺňovačky, pravopisné cvičenia, čítanie so správnou výslovnosťou, čítanie so správnym tempom, intonácia, dodržiavanie interpunkčných znamienok, porozumenie textu, vyhľadávanie v texte, básne- naspamäť, ilustrácia k danému textu, poznať literárnovedné pojmy: báseň, spisovateľ, hádanka, rozprávka... –pojmy sú uvedené pod prečítaným textom.

Stupeň 1

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

Stupeň 2

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

Stupeň 3

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojenie poznatkov, pojmov a zákonitostí podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

Stupeň 4

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj n ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

Stupeň 5

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav je na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

Matematika

Učebné zdroje: Mgr. Miroslav Belic, Mgr. Janka Striežovská – Matematika pre druhákov – učebnica

Mgr. Miroslav Belic, Mgr. Janka Striežovská – Matematika pre druhákov – PZ 1, 2

Rozširujúce zdroje: Päťminútovky z matematiky pre 2. roč. autor: Adela Jureníková

S matematikou do ríše rozprávok autor: Jarmila Koščová

internet: www.zborovňa.sk

hodnotenie: práca pri tabuli, rýchlosť pri počítaní, slovné úlohy, krátke písomné práce po prebratí učebných tém alebo po jednej téme, kontrolné práce po prebratí tematických celkov, školské práce štvrťročne a na konci klasifikačného obdobia, päťminútovky zamerané na sčítanie a odčítanie bez prechodu cez desiatku, s prechodom cez desiatku, reťazové počítanie, úroveň grafického prejavu, úroveň písomného prejavu

Hodnotenie na základe percentuálnej úspešnosti:

100%-90%	1
89%-75%	2
74%-50%	3
49%-25%	4
24%-0%	5

Prvouka

Učebné zdroje: DOBIŠOVÁ ADAME, R., KOVÁČIKOVÁ, O.: Prvouka pre druhákov – pracovná učebnica;

Rozširujúce zdroje:

Atlasy rastlín, zvierat, húb

Pestrá príroda autor: Luděk Dobroruka, Jaromír Knotek, Libuše Knotková, Petr Rob
encyklopédie, príroda v okolí školy, internet

Vo výchovno – vzdelávacom procese na hodinách prvouky žiakov klasifikujeme .

Klasifikácia zahŕňa: priebežné hodnotenie na hodinách (samostatná reprodukcia preberaného učiva), písomné previerky po prebratí tematických celkov alebo po prebratí učebných tém, tvorba projektov, grafická úprava v zošitoch, kontrolné práce na konci prvého a druhého polroka.

Hodnotenie na základe percentuálnej úspešnosti:

100%-90%	1
89%-75%	2
74%-50%	3
49%-25%	4
24%-	5

Rozširujúce zdroje:

Dopravná výchova pre 2.roč. ZŠ autor: Mária Kožuchová, Renáta Matúšková, Ján Stebila
mapa mesta
informačné materiály o meste a o regióne , internet

Anglický jazyk

Odborná literatúra: Učebnica anglického jazyka Happy House 2, Pracovný zošit k učebnici Happy House 2

Didaktická technika: interaktívna tabuľa, CD

Základná škola, Brezová 19, 92101 Piešťany

Materiálne výučbové prostriedky: učebnice, pracovné zošity, projekty, testy

Ďalšie zdroje: internet, web-stránky

Hodnotenie:

Písomné previerky a testy po tematickom celku

Stupnica:	100% – 90%	1
	89% – 75%	2
	74% – 55%	3
	54% -35%	4
	39 % a menej	5

Ústne odpovede - minimálne jednou známkou v polroku

Projekty – jedna známka

Etická výchova

Učebné zdroje: E. Ivanová, Ľ. Kopinová, M. Otottová, Etická výchova pre 2. ročník ZŠ
- pracovné listy,

Rozširujúce zdroje:

Aktivity na hodiny etickej výchovy autor: Oľga Križová
www.zborovna.sk

Na hodinách etickej výchovy nehodnotíme známkou. Je vhodné a žiaduce jednotlivcov slovné oceňiť počas hodiny a skupinu žiakov priebežne i na konci hodiny. Žiaci majú priestor na vyjadrenie , ako sa cítili, ako sa im hodina páčila, v čom by privítali zmenu.

Náboženská výchova

Učebné zdroje: J. Hurajtová, L. Dobrenková, V. Zakuciová, V. Marková, Cesta lásky, Katolícke náboženstvo / náboženská výchova pre 2. ročník ZŠ, pracovný zošit, vydalo Katolícke pedagogické a katechetické centrum

Rozširujúce zdroje :

Metodická príručka katolíckeho náboženstva pre 2.roč. – Cesta dôvery
Sväté písmo

Na hodinách náboženskej výchovy nehodnotíme známkou. Pri praktických aktivitách používame slovné hodnotenie na hodnotenie praktických zručností s dôrazom na samostatnosť a správnosť tvorby záverov z riešenia úloh. Optimálne je slovné hodnotenie so stručným komentárom k výkonu žiaka. Úroveň kombinovaných verbálnych, písomných, výtvarných, literárnych prejavov a komunikatívnych zručností je vhodné kontrolovať a hodnotiť prostredníctvom prezentácie projektov.

Výtvarná výchova

Učebné zdroje: Výtvarná výchova pre 2. roč. autor: Ladislav Čarný

Rozširujúce zdroje:

Začíname maľovať autor: Susan Mayesová

Vyrábíme s deťmi autor: Susie Johsová

Veľká kniha výtvarných techník kolektív autorov

200 výtvarných činností autor: Maryann Kohlová

Velikánska kniha pre tvorivé deti autor: Sue Nicholsonová, Deri Robinsová

Každé dieťa to zvládne (100 výtvarných nápadov) autor: Harrison, Brunfordová,

Žiakov hodnotíme známku.

Hodnotenie má v prvom rade pozitívne motivovať žiaka a usmerniť jeho osobnostný rozvoj. Pri hodnotení žiaka má prednosť porovnávanie jeho výkonu s jeho vlastnými predchádzajúcimi výkonmi. Až v druhom rade je hodnotenie porovnávaním v rámci skupiny žiakov.

Učiteľ berie ohľad na to , že výtvarný prejav súvisí s fantáziou, seba projekciou, záujmami. Uprednostňuje osobný, diferencovaný prístup.

Hodnotenie:

- 1- žiak je iniciatívny, tvorivý vo výtvarnom vyjadrovaní , uplatňuje vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom a experimentovaniu.
Žiak dokáže vyjadriť veku primerané postoje (vkus, názor, spolupráca, individualita) v oblasti vizuálnej kultúry. Ovláda zručnosti(technické, nástrojové, materiálové) podľa požiadaviek ročníkových kompetencií na vynikajúcej úrovni.
Žiak preukazuje veku primerané mentálne spôsobilosti-na úrovni vnímania, prežívania, fantázie a predstavivosti, vytvárania vlastných koncepcií.
Žiak dokáže veku primerane pomenúvať a interpretovať svoje zážitky, činnosti a ich výsledky.
Žiak preukazuje vedomosti z oblasti vizuálnej kultúry (vedomosti o materiáloch, nástrojoch, základných technikách a druhoch vizuálnych umení)
Žiak dokáže rešpektovať vlastný tvorivý výsledok ale tolerantný voči tvorivým prejavom, názorom a vkusu iných
- 2- Žiak spĺňa kritériá na 1,ale je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý.
- 3- Žiak realizuje úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť, tvorivosť, tolerancia, neosvojuje si nové vyjadrovacie prostriedky
- 4- Žiak realizuje úlohy na nízkej úrovni bez vlastného vkladu, s ťažkosťami aplikuje získané zručnosti
- 5- Žiak nemá záujem o výtvarné aktivity, neguje vyučovací proces

Pracovné vyučovanie

Používaná literatúra: učebnica: Pracovné vyučovanie v 1. a 2.ročníku ZŠ
autori: Kožuchová, Hirschnerová, Vorelová

- Hodnotenie:**
- 1 - žiak je zručný, aktívny, disciplinovaný, pracuje samostatne, dbá o životné prostredie
 - 2 - žiak je pomerne zručný, menej aktívny , pracuje samostatne
 - 3 – žiak je menej zručný, občas nedisciplinovaný, nerobí závažné chyby
 - 4 - nezapája sa do činnosti, je nedisciplinovaný, pri práci potrebuje pomoc

Hudobná výchova

Učebné zdroje: Hudobná výchova pre 2.roč.ZŠ
autor: doc.PhDr. Eva Langsteinová, doc. Mgr. Belo Felix

Rozširujúce zdroje

Zborník slovenských piesní pre I. stupeň ZŠ

CD: Jano Pavelčák deťom

Priebežné hodnotenie : má motivačný charakter, hodnotia sa čiastkové výsledky na vyučovacích hodinách.

Celkové hodnotenie sa uskutočňuje na konci prvého polroka a na konci druhého polroka. Hodnotíme: kolektívny spev, ústne odpovede, zapájanie sa do tvorivých aktivít, písomné preverky

Hodnotenie na základe percentuálnej úspešnosti

100%-90%	1
89%-75%	2
74%-50%	3
49%-25%	4
24%-	5

Hodnotenie známkou:

1- žiak je usilovný, vytrvalý, pracuje primerane svojmu veku, prevažne samostatne, tvorivo a pohotovo uplatňuje osvojené zručnosti, vedomosti, návyky v úlohách, úspešne ich rozvíja v skupinovom a individuálnom prejave
má aktívny záujem o hudobné umenie
dokáže vyjadriť veku primerané postoje, názory na hudobné umenie
individuálny spev nie je podmienkou, pokiaľ sa úspešne a aktívne realizuje v ostatných hudobných činnostiach

2- žiak je menej samostatný ,iniciatívny, tvorivý
menej využíva svoje schopnosti v individuálnom a kolektívnom prejave, potrebuje pomoc učiteľa

3- žiak realizuje úlohy priemerne
chýba mu iniciatívnosť a tvorivosť
je málo aktívny a snaživý, potrebuje sústavnú pomoc a povzbudenie učiteľa

Základná škola, Brezová 19, 92101 Piešťany

- 4- žiak realizuje úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu, záujmu
- 5- žiak nespĺňa kritériá

Telesná a športová výchova

Učebné zdroje: internet, tlač, časopisy, odborná literatúra, náčinie, náradie a iné didaktické prostriedky

Rozširujúce zdroje: účasť na športových súťažiach

Žiakov hodnotíme známkou.

V telesnej výchove je najdôležitejšia jej motivačná funkcia.

Za najdôležitejšie pri hodnotení a klasifikácii žiakov v Tv považujeme nielen to, aké dôsledky zanechala táto činnosť na zlepšení zdravia, pohybovej dokonalosti a výkonnosti, telesnej zdatnosti, ale i to, či žiak získal k tejto činnosti vzťah, či sa na nej so záujmom zúčastňoval, a to nielen v čase povinného vyučovania, ale aj mimo neho a či pociťoval z nej radosť a potešenie.

Základné ukazovatele hodnotenia a klasifikácie považujeme:

- úroveň a zmeny telesnej zdatnosti a všeobecnej pohybovej výkonnosti s prihliadnutím na individuálne predpoklady žiaka
- vzťah žiaka k Tv a športu
- reálne prejavovaný záujem a aktivita v starostlivosti o hygienu tela, odevu, ale i hygienu prostredia
- kultivovaný pohybový prejav: správne držanie tela
- uplatňovať zásady bezpečnosti a hygieny
- dosiahnutá úroveň, rozsah a kvalita osvojenia poznatkov a vedomostí v príslušnej oblasti : zdravoveda, hygiena, životospráva
- podporovať aktivitu, fantáziu, kreativitu
- vyjadrovať sa primeranou športovou terminológiou
- vie pravidlá hier
- správne manipuluje s náčiním
- má zručnosti z plávania, turistiky, korčuľovania, bicyklovania,
- dodržiava zásady skupinovej práce

Kritéria hodnotenia vyučovacích predmetov v 3. ročníku ZŠ

Systém kontroly a hodnotenia žiakov:

Hodnotenie vychádza z Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Slovenský jazyk a literatúra

Používaná učebnica: TITKOVÁ R., MORAVČÍKOVÁ D., BULEJOVÁ T., KULICHOVÁ A.:

Slovenský jazyk pre 3. ročník ZŠ – pracovná učebnica (1. a 2. časť)

TITKOVÁ R., MORAVČÍKOVÁ D., BULEJOVÁ T., KULICHOVÁ A.:

Bodkin doplnkový zošit k pracovnej učebnici Slovenský jazyk pre 3. ročník ZŠ (1. a 2. časť)

TITKOVÁ R., MORAVČÍKOVÁ D., BULEJOVÁ T., KULICHOVÁ A.:

Metodické komentáre k pracovnej učebnici Slovenský jazyk pre 3. ročník ZŠ;

aitec offline k Slovenskému jazyku pre 3. ročník ZŠ, R. Titková a kol.

Čítanie: učebnica: Čítanka pre 3. ročník

Autorky: Mgr. Zuzana Hirschnerová, PhD. Mgr. Markéta Filagová, PhD.

Mgr. Miloš Ondráš, PhD.

Mimočítankové čítanie pre 3. ročník

Autorky: PaedDr. Dana Kovárová

Mgr. Alena Kurtulíková

Knihy zo školskej a mestskej knižnice

Internet

Hodnotenie: pravopisné cvičenia zamerané na precvičenie prebratého učiva

predpísané diktáty

správny tvar písmen, úprava v zošitoch

pracovné zošity z vyššie uvedeného materiálu

opis písaného textu, prepis tlačeneho textu

V čítaní porozumenie textu, čítanie so správnou výslovnosťou, čítanie správnym tempom, intonácia, dodržiavanie interpunkčných znamienok, reprodukcia textu, vyhľadávanie v texte. Básne: čítať báseň, naspamäť, ilustrácia k danému textu

Literárna výchova: vedieť literárnovedné pojmy, (báseň, hádanka, rozprávka, povesť, hádanka, pranostika, nadpis, čitateľ, spisovateľ, ilustrátor...)

Slohová výchova: správny tvar písma, správna komunikácia – vykanie tykanie, používanie pozdravu, poďakovanie, ospravedlnenie, prosba, písanie adresy, listu, pozvania na oslavu, správy, inzerátu, pozvánky. Vedieť vytvoriť reklamu, opísať predmet, opísať ilustráciu, rozprávať príbeh alebo podľa obrázka.

Etická výchova:

Pracovné listy pre 3. ročník : Autorky: PaedDr. Eva Ivanová

PhDr. Ľubica Kopinová

Mgr. Mária Otottová

Základná škola, Brezová 19, 92101 Piešťany

Na hodinách etickej výchovy sú žiaci hodnotení slovne podľa toho, ako pracujú:

- Hodnotenie :** – žiak pracuje tvorivo a iniciatívne, aktívne a rád sa zapája do činností, je disciplinovaný, rešpektuje pokyny učiteľa.
- žiak pracuje so záujmom a snaživo, občas potrebuje usmernenie, je ohľaduplný ochotný pomôcť iným
 - žiak je málo aktívny, menej pracuje so skupinou, občas je nesústredený
 - žiak na hodiny chodí nepripravený, nespolupracuje so skupinou, je nedisciplinovaný, bez záujmu o predmet

Informatika

Miesto realizácie: počítačová učebňa

Rozširujúce zdroje: Cvičenia – informatika 20.sk

Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne. Neporovnávame výsledky detí medzi sebou, ale hodnotíme každého podľa jeho možností a schopností. Snaha každého učiteľa je pozitívne hodnotenie.

Hodnotíme klasifikačnými stupňami v žiackej knižke. Žiak má vedieť základné postupy pri práci s textom a jednoduchou prezentáciou, má získať prvé zručnosti pri kreslení v grafickom prostredí a spracovávaní grafických informácií, pracuje s internetom, súbormi , priečkami..

Hodnotenie praktického výkonu : práca na zadanej úlohe na počítači

1 – žiak splnil úlohu na PC samostatne, využíva zručnosti a osvojené postupy, výsledky práce spĺňajú všetky zadané kritériá, môžu sa vyznačovať originalitou

2- žiak splnil zadanú úlohu na PC samostatne s menšou pomocou učiteľa, využíva zručnosti a osvojené postupy, pracuje svedomito, výsledky práce spĺňajú väčšinu zadaných kritérií, môžu sa vyskytnúť malé nedostatky

3-žiak splnil zadanú úlohu na PC s pomocou učiteľa, prevažne využíva zručnosti a osvojené postupy, snaží sa, výsledky práce spĺňajú polovicu zadaných kritérií, vyskytujú sa viditeľné nedostatky.

4-žiak splnil časť zadanej úlohy na PC s pomocou učiteľa, jeho snaha je kolísavá, v uplatňovaní zručností a postupov sú badateľné nedostatky, vyskytujú sa vážne chyby v riešení úloh

5- žiak nesplnil zadanú úlohu na PC, nevie uplatniť nadobudnuté zručnosti alebo má v nich značné nedostatky, je nesamostatný, na podnety učiteľa nereaguje

Pri vyučovaní informatickej výchovy by sa mali využívať nasledujúce metódy, ktoré zefektívnia vyučovanie:

motivačné metódy: motivačný rozhovor, motivačný výklad, motivačné rozprávanie, motivačné demonštrácie

expozičné metódy: výklad, vysvetľovanie, opis, demonštrácia, metóda ukážky, metóda pozorovania, napodobňovania, metóda hry, samostatná práca žiakov

diagnostické metódy: metódy pozorovania, žiacke projekty, metódy samostatnej práce žiakov

Hodnotenie: slener, tlačiareň, digitálny fotoaparát, USB kľúč, Word Pad, skicár, Google, stránka obce, školy, detské webové hry, MS Word, hudba a filmy, počítačové hry, didaktcké hry, internet

Matematika:

Učebnica : BELIC, M., STRIEŽOVSKÁ, J.: Matematika pre tretíakov,

Doplňujúci materiál : úlohy z prac. zošita pre 3. ročník ZŠ

Internet

Nástroje kontroly

- vstupná a výstupná kontrolná práca
- 4 previerky štvrtročne a na konci klasif. obdobia
- kontrolné práce (priebežne po temat. celkoch)
- krátke písomné práce ,päťminútovky (priebežne podľa potreby)
- práca pri tabuli

Kritéria hodnotenia

- úroveň verbálnych a písomných prejavov žiaka
- presnosť pri rysovaní, využitie poznatkov v praxi , správnosť techniky rysovania-geometria

Hodnotiaci škála

- **100%-90%-1(výborný)**
- **89%-75%-2(chválitebný)**
- **74%-50%-3(dobry)**
- **49%-25%-4(dostatočný)**
- **24%-0%-5(nedostatočný)**

Ústne odpovede –hodnotenie slovné a známku

Učiteľ oznámi žiakovi výsledok ihneď, pričom zhodnotí klady a nedostatky hodnoteného výkonu. Integrovaní žiaci sú hodnotení podľa metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu žiakov so špec. –pedag. potrebami, na základe psychologického vyšetrenia.

Telesná a športová výchova:

Hodnotenie

Známkovanie berie do úvahy snahu a zvládnutie učiva v miere schopnosti a danosti žiaka. Hodnotenie známku 1-5 zahŕňa zručnosť, aktivitu, disciplínu žiaka na hodine, jeho usilovnosť, záujem a snahu.

Kritéria hodnotenia

- na hodinách pracuje aktívne a rád
- je usilovný a húževnatý
- nedostatok pohybového nadania nahrádza snahou
- obratnosť, rýchlosť a disciplína sú jeho prednosti
- prejavuje záujem o športové hry
- pracuje podľa pokynov

Základná škola, Brezová 19, 92101 Piešťany

- nepravidelne si nosí úbor , nerád cvičí
- veľmi často ho treba upozorňovať na zlé správanie
- pohybovo nadaný, ale správaním narúša vyučovanie
- pracuje bez záujmu , nerešpektuje pokyny učiteľa

Prírodoveda :

Odborná literatúra: R. Dobišová Adame – O. Kováčiková...Prírodoveda pre
tretiakov

Ďalšie zdroje: internet, web-stránky, knižnica

Hodnotenie: ústne odpovede- minimálne jednou známkou v polroku
písomné práce po prebratí celku
tvorba projektu a prezentačné zručnosti
aktivita na hodinách
úprava v zošitoch

Kritéria pre ústne hodnotenie

Známka 1 žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, iba s menšími nedostatkami.

Známka 2

žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je estetický, bez väčších nepresností. Kvalita výsledkov činností žiaka je občas ovplyvnená nedostatkami.

Známka 3

Žiak má v celistvosti, presnosti a úplnosti osvojenie poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako i v ich využívaní medzery. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú chyby. Je málo samostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny a písomný prejav má v správnosti, presnosti a výstižnosti nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností a v grafickom prejave sa prejavujú nedostatky, grafický prejav je málo estetický. Závažné chyby a nedostatky vie žiak s pomocou učiteľa opraviť.

Známka 4

žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich veľké medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav má v správnosti , presnosti a výstižnosti podstatné nedostatky. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni.

Základná škola, Brezová 19, 92101 Piešťany

Známka 5

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Teoretické a praktické úlohy s uplatňovaním kľúčových kompetencií rieši s chybami. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a javov. Jeho písomný a ústny prejav má v správnosti, presnosti a výstižnosti závažné nedostatky. Vážne chyby a nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

Písomné previerky

Stupnica:	100% - 90%	1
	89%- 75%	2
	74%- 55%	3
	54% - 35%	4
	34% a menej	5

Vlastiveda :

Odborná literatúra: VLASTIVEDA PRE TRETIAKOV. Autor: J. Dudášová – P. Mäsiar – P. Muchová

Ďalšie zdroje: internet, web-stránky, knižnica

Hodnotenie: ústne odpovede- minimálne jednou známkou v polroku
písomné práce po prebratí celku
tvorba projektu a prezentačné zručnosti
aktivita na hodinách
úprava v zošitoch

Hodnotenie predmetu: Žiaci 3. ročníka sú hodnotení slovne aj klasifikáciou. Výchovno-vzdelávacie výsledky sa klasifikujú podľa týchto požiadaviek:

Písomné práce:

100-90%- výborný Gratulujeme ,pracoval si výborne.

89-75% - veľmi dobre

Si šikovný, pracoval si dobre

74-50% - dobrý

Tvoja práca je dobrá, ale.....

49-30% - dostatočný

Tvoja práca je slabšia, nabudúce.....

29-0 % - nedostatočný

Teraz sa ti to nepodarilo, nabudúce.....

Prospech žiaka v 3. roč. klasifikujeme týmito stupňami:

1-výborný

2-chválitebný

3-dobrý

4-dostatočný

5-nedostatočný

STUPEŇ 1-Žiak samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh Jeho ústny a písomný prejav je správny a výstižný.

STUPEŇ 2-Žiak uplatňuje kľúčové kompetencie a osvojené vedomosti pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa Jeho ústny a písomný prejav má menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti.

STUPEŇ 3-Žiak na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. V ústnom a písomnom prejave má nedostatky v správnosti, presnosti výstižnosti.

STUPEŇ 4-U žiaka sa pri riešení praktických aj teoretických .úloh vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má v správnosti, presnosti vážne nedostatky.

STUPEŇ 5-Žiak je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má v správnosti, presnosti a výstižnosti podstatné nedostatky.

Anglický jazyk :

Odborná literatúra: Family and Friends 1, 2nd Edition, učebnica
Naomi Simmons, Oxford University Press, schválilo MŠ SR
Family and Friends 1, 2nd Edition ,pracovný zošit
Naomi Simmons, Oxford University Press,

Didaktická technika: počítače, interaktívna tabuľa, CD

Materiálne výučbové prostriedky: učebnice, pracovné zošity, projekty, testy

Ďalšie zdroje: internet, web-stránky, knižnica

Hodnotenie:

Písomné preverky a testy po tematickom celku

Stupnica:	100% – 90%	1
	89% – 75%	2
	74% – 55%	3
	54% -35%	4
	34 % a menej	5

Ústne odpovede - minimálne jednou známkou v polroku

Čítanie s porozumením (preklad) –minimálne jednou známkou v polroku

Projekty – jedna známka

Päťminútovky – v každej lekcií (správne slovo = 1 bod)

Stupnica:	10 – 9 bodov	1
-----------	--------------	---

Základná škola, Brezová 19, 92101 Piešťany

8 – 7 bodov	2
6 – 5 bodov	3
4 – 3 body	4
2 – 0 bodov	5

Hudobná výchova :

Odborná literatúra: Učebnica pre 3.ročník základnej školy

Autorky: Eva Langsteinová

Belo Felix

Hodnotenie: ústne odpovede- minimálne jednou známkou v polroku

aktivita na hodinách

úprava v zošitoch

Pomôcky: CD prehrávač

Hudobné nástroje

Kritéria hodnotenia predmetu

Žiak je v priebehu školského roka hodnotený v zmysle metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiaka schválených MŠ SR. Bude hodnotený priebežne, bude používané sumatívne aj formatívne hodnotenie žiaka.

Predmet HV je klasifikovaný na vysvedčení známkami. Prospech žiakov sa klasifikuje nasledovnými stupňami: 1 – výborný, 2 – chválitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatočný, 5 – nedostatočný. Pri hodnotení uplatňuje učiteľ voči žiakom primeranú náročnosť pričom zohľadňuje ich individuálne osobitosti. Cieľom je dôraz na nonkognitívnu zložku výchovno– vzdelávacieho procesu s dôrazom na sebauvedomovanie, sebavýchovu a sebareflexiu osobnosti žiaka a kultivovanie jeho citu, porozumenia a solidarity pre ochranu prírody i kultúrnych hodnôt. Dôležitou súčasťou je utváranie vlastných postojov prostredníctvom rozmanitých činností.

Pracovné vyučovanie

Používaná literatúra: učebnica: Pracovné vyučovanie v 3. a 4.ročníku ZŠ

autori: Kožuchová, Hirschnerová, Vorelová

Hodnotenie: 1 - žiak je zručný, aktívny, disciplinovaný, pracuje samostatne, dbá o životné prostredie

2 - žiak je pomerne zručný, menej aktívny , pracuje samostatne

- 3 – žiak je menej zručný, občas nedisciplinovaný, nerobí závažné chyby
4 - nezapája sa do činnosti, je nedisciplinovaný, pri práci potrebuje pomoc

Výtvarná výchova :

Hodnotenie má v prvom rade funkciu **pozitívne motivovať žiaka a usmerniť jeho osobnostný vývoj**. Tu musí učiteľ brať ohľad na jeho schopnosti, nadanie, ambície a vkus. **Pri hodnotení žiaka má prednosť porovnávanie jeho výkonu s jeho vlastnými predchádzajúcimi výkonmi** a s nastavenými kritériami pre porovnávanie s výkonmi iných žiakov. Až v druhom rade je teda hodnotenie **porovnaním v rámci skupiny žiakov** (triedy). Toto porovnanie má mať najmä výchovný charakter. Pri **zohľadnení osobitosti každého žiaka** poskytuje obraz o rozvrstvení škály kvality prístupu, výkonu, poznania, schopnosti zaujať stanovisko a výsledku činnosti v porovnaní medzi jednotlivými žiakmi. **Nehodnotí sa teda len** (alebo v prvom rade) **výsledok činnosti** (vytvorený artefakt), **ale celý proces a prístup žiaka** v rámci tohto procesu.

Forma hodnotenia

Ťažiskovou formou hodnotenia je **osobný rozhovor so žiakom**, v ktorom učiteľ žiakovi poskytne citlivú, veku primeranú, analyticky podloženú **spätnú väzbu o rôznych aspektoch jeho činnosti**.

Predmet je hodnotený škálou od 1 do 5. Nie je nutné známkovať každú prácu a každý výkon žiaka. **Je na voľbe učiteľa, ktoré úlohy bude hodnotiť.**

Kritériá hodnotenia

Učiteľ berie ohľad na to, že výtvarný prejav súvisí s fantáziou, seaprojekciou, záujmami a intímny svetom žiaka a že toto hľadisko sa bude prejavovať aj v jeho riešení výtvarných úloh iniciovaných učiteľom. **Preto sa pri hodnotení musí vyvarovať paušálnych súdov a šablónovitých kritérií, ktoré by sa mohli necitlivo dotknúť osobnostného zamerania žiaka.** **Uprednostňujem osobný, diferencovaný prístup.** Predložené kritériá sú orientačné. Okrem výsledného artefaktu treba hodnotiť, a niekedy aj uprednostniť, proces výtvarných činností, pretože práve v rámci tohto procesu dochádza k **formácii osobnosti žiaka**.

Kritériá hodnotenia sú vypracované v súlade s ročníkovými kompetenciami

Učiteľ u žiaka hodnotí, primerane veku:

a) priebeh vytvárania postojov:

- **prístup** k činnostiam z hľadiska tvorivosti, t. j. uplatnenie vlastných inovatívnych nápadov a vlastného zamerania pri realizácii edukačnej úlohy,
- **otvorenosť** voči experimentovaniu, skúšanie iných, svojských riešení,
- **cieľavedomosť** riešení,
- **záujem** o činnosti v rámci edukačných úloh a prípravy pomôcok,
- **schopnosť** spolupracovať,
- **schopnosť** zaujímať stanoviská k výsledkom svojej práce a práce spolužiakov;

b) **priebeh získavania zručností a spôsobilostí:**

- **technické zručnosti** (ovládanie požadovaných nástrojov, materiálov a technických operácií s nimi),
- **formálne zručnosti** (vyjadrovanie sa prostredníctvom výtvarného jazyka),
- **mentálne spôsobilosti** na úrovni rozvoja **vnímania a prežívania**,
- **mentálne spôsobilosti** na úrovni rozvoja **predstavivosti a fantázie**,
- mentálne spôsobilosti na **úrovni myslenia** (vlastné témy, koncepcie, návrhy; schopnosť analyzovať a syntetizovať, pomenovať procesy, interpretovať zážitky);

c) **priebeh získavania vedomostí:**

- **znalosti** oblastí vizuálnej kultúry a výtvarného umenia súvisiacich s preberanými edukačnými úlohami,
- **pochopenie** výtvarného diela a schopnosť interpretovať ho,
- **znalosť** materiálov, techník, médií a procesov ich používania;

d) **schopnosť realizácie výsledného artefaktu.**

HODNOTENIE

stupeň hodnotenia	opis kritérií	poznámka
výborný	Žiak spĺňa kritériá (a – d) na vynikajúcej úrovni: ● žiak je iniciatívny a tvorivý vo výtvarnom vyjadrovaní, uplatňuje vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom a experimentovaniu, ● žiak dokáže vyjadriť veku primerané postoje (vkus, názor, spolupráca, individualita) v oblasti vizuálnej kultúry, ● žiak ovláda zručnosti (technické, nástrojové, materiálové) podľa požiadaviek ročníkových kompetencií na vynikajúcej úrovni, ● žiak preukazuje veku primerané mentálne spôsobilosti – na úrovni vnímania, prežívania, fantázie a predstavivosti, vytvárania vlastných koncepcií, ● žiak dokáže veku primerane pomenovať a interpretovať svoje zážitky, činnosti a ich výsledky, ● žiak preukazuje vedomosti z oblasti vizuálnej kultúry primerané edukačným úlohám (v nižších ročníkoch najmä vedomosti o materiáloch, nástrojoch, základných technikách a druhoch vizuálnych umení; v sekundárnom vzdelávaní o štýloch, ťažiskových obdobiach, nosných umelcoch a médiách), ● žiak dokáže rešpektovať vlastný tvorivý výsledok a je tolerantný voči	proporcie medzi jednotlivými kritériami zvažuje učiteľ podľa individuálnych daností žiaka

	tvorivým prejavom, názorom a vkusu iných, • žiak zrealizoval artefakt primerane svojmu veku a schopnostiam.	
chváľitebný	Žiak v podstate spĺňa kritériá 1. stupňa hodnotenia, ale je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý.	
dobry	Žiak realizuje edukačné úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť, tvorivosť, tolerancia, nerozširuje svoju flexibilitnosť, neosvojuje si nové vyjadrovacie prostriedky, podlieha predsudkom a stereotypom.	
dostatočný	Žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu, s ťažkosťami aplikuje získané zručnosti a poznatky v nových oblastiach.	
nedostatočný	Žiak nespĺňa kritériá, nemá záujem o výtvarné aktivity, neguje vyučovací proces	len vo výnimočných prípadoch (napr. zámerné negovanie vyučujúceho procesu)

Poznámky:

– primerané hodnotenie výtvarných prejavov detí zo sociálne zaostaleho prostredia, aj integrovaných detí s dyslexiou, dyskalkúliou a pod.

Vypracované na základe odporúčaní ÚPK pri ŠPÚ.

Odborná literatúra: Výtvarná výchova pre 3. ročník základnej školy

Ďalšie zdroje: internet, web - stránky, knižnica

Náboženská výchova

Učebné zdroje:

- A. Gembalová, L. Dobrenková, J. Hurajtová: Cesta viery, Metodická príručka katolíckeho náboženstva pre 3. ročník ZŠ, Kpkc, Spišská Nová Ves, 2010
- Komisia pre katechizáciu pri KBS: Nápadý..., Bratislavsko-trnavské arcidiecézne katechetické stredisko, 2000

Základná škola, Brezová 19, 92101 Piešťany

- Sväté písmo: Spolok sv. Vojtecha, Trnava, 1996

Rozširujúce zdroje :

Metodická príručka katolíckeho náboženstva pre 3.roč. – Cesta dôvery

Sväté písmo

Na hodinách náboženskej výchovy nehodnotíme známkou. Pri praktických aktivitách používame slovné hodnotenie na hodnotenie praktických zručností s dôrazom na samostatnosť a správnosť tvorby záverov z riešenia úloh. Optimálne je slovné hodnotenie so stručným komentárom k výkonu žiaka. Úroveň kombinovaných verbálnych, písomných, výtvarných, literárnych prejavov a komunikatívnych zručností je vhodné kontrolovať a hodnotiť prostredníctvom prezentácie projektov.

Kritériá hodnotenia jednotlivých predmetov vo 4. ročníku ZŠ

Systém kontroly a hodnotenia žiakov:

Hodnotenie vychádza z Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Matematika

Učebné zdroje:

Učebnica – Mgr. Belic Miroslav, Mgr. Janka Striežovská – Matematika pre štvrtákov, učebnica
Mgr. Belic Miroslav, Mgr. Janka Striežovská – Matematika pre štvrtákov,
PZ 1. časť, 2. časť

Učebné pomôcky z kabinetu matematiky.

Internetové odkazy:

- <http://www.infovek.sk/predmety/matem/index.php>
- <http://www.matika.sk/index1.htm>
- <http://www.zborovna.sk/novinky/index.php>
- <http://www.dobrenapady.info/news.php>
- <http://www.iuventa.sk/sk/IUVENTA-home.alej>

Metódy a formy práce:

Na vyučovacích hodinách sú využívané metódy:

- metódy výkladu nových poznatkov (vysvetľovanie, znázornenie, práca s učebnicou)
- metódy upevňovania a prehľbovania vedomostí (praktické cvičenia, domáce práce)
- metódy preverovania vedomostí (ústne skúšky, písomné práce)

Organizačné formy:

1. podľa počtu žiakov: hromadné vyučovanie
2. podľa miesta kde sa vyučovanie realizuje: školské vyučovanie (trieda, počítačová učebňa)
3. podľa stupňa samostatnosti práce žiakov: individuálna práca žiakov a skupinová práca žiakov

Predmet kontroly:

Dosiahnuté vedomosti, zručnosti a osvojené základné poznatky stanovené výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu.

Metódy a formy kontroly:

Kontrola verbálnych, písomných a grafických prejavov žiaka.

Nástroje kontroly:

- vstupná previerka (september)
- 4 školské úlohy (štvrtročne a na konci klasifikačného obdobia)
- výstupná previerka (jún)
- krátke písomné práce (priebežne podľa potreby)

Kritéria, ukazovatele hodnotenia:

- úroveň verbálnych prejavov žiaka
- úroveň písomných prejavov žiaka
- úroveň grafických prejavov žiaka

Hodnotiaca škála:

- 100% - 90% - 1
- 89% - 75% - 2
- 74% - 50% - 3
- 49% - 25% - 4
- 24% - 0% - 5

Slovenský jazyk a literatúra

Používaná literatúra:

Jazykové vyučovanie: Mgr. Z. Hirschnerová Phd., Mgr. R. Adame- Slovenský jazyk pre 4. ročník
ZŠ, učebnica, PZ

Základná škola, Brezová 19, 92101 Piešťany

Čítanie: Mgr. Zuzana Hirschnerová, PhD., Mgr. Miloš Ondráš, PhD., Mgr. Merkéta Filagová, PhD.
Čítanka pre 4. ročník základných škôl

Doplňujúci materiál:

Päťminútovky zo slovenského jazyka pre 4.ročník (autorka Mgr. Terézia Lampartová
Cvičenia na upevnenie učiva 4.ročníka (Precvičme si gramatiku, diktáty a pravopisné cvičenia pre I. stupeň- autorka Anna Holováčková)
Pohrajme sa s diktátmi v 4.ročníku ZŠ (autorka Margita Svobodová)

Časopis: Slniečko

Knihy zo školskej a mestskej knižnice
Internet

Hodnotenie: pravopisné cvičenia zamerané na preberané učivo
pravopisné cvičenia z vyššie uvedeného doplňujúceho materiálu
odpis písaného textu, prepis tlačeneho textu do písanej podoby
predpísaný počet kontrolných diktátov (7)-vybrané slová, spodobovanie, slovné druhy. zhrnutie učiva 4. ročníka

Stupnica hodnotenia:

Počet chýb	Známka
0-1	1
2,3,4	2
5,6,7	3
8,9,10	4
11 a viac	5

Hodnotenie v čítaní: porozumenie textu

úprava v zošite
čítanie so správnou výslovnosťou
čítanie so správnym tempom
intonácia
dodržiavanie interpunkčných znamienok
reprodukcie textu
vyhľadávanie v texte (základné informácie)
básne- naspamäť, ilustrácia k danému textu

Literárna výchova- vedieť literárnovedné pojmy napr. báseň, nadpis, spisovateľ, hádanka, čitateľ, rozprávka...-pojmy sú uvedené pod prečítaným textom

Slohové vyučovanie: žiak vie reprodukovať text ústnou i písomnou formou, vie vytvoriť náčrt alebo koncept slohového útvaru, pozná rozdelenie medzi umeleckým a vecným textom, využíva priamu reč v dramatizácii krátkeho textu, vie zrealizovať krátke interview, zhotoviť jednoduchý plagát (cvičenia a písomné práce na prebraté témy)

Prírodoveda

Základná škola, Brezová 19, 92101 Piešťany

Používaná literatúra: Mgr. Rút Dobiášová Adame, Mgr. Oľga Kováčiková: Prírodoveda pre štvrtákov – pracovná učebnica,

Doplňujúci materiál: internet, Encyklopédie

Hodnotenie:

ústne odpovede – min. 1- krát v polroku

- 1 – vedieť samostatne reprodukovať preberané učivo, písomné úlohy na preberané učivo, tvorba projektov
- 2 – žiak vie reprodukovať učivo, občas potrebuje usmernenie učiteľa
- 3 - žiak slabšie ovláda učivo, častejšie potrebuje usmerniť
- 4 – žiak má väčšie nedostatky vo vedomostiach, potrebuje sústavnú pomoc

písomná práca – po prebratí tematického celku

Stupnica:	100% – 90%	1
	89% – 75%	2
	74% – 50%	3
	49% -25%	4
	24 % a menej	5

projekt – hodnotený známkou po odprezentovaní, min. 1-krát v polroku

Vlastiveda

Používaná literatúra: PaedDr.Dudášová, Mgr. Mäsiar, Mgr. Muchová Vlastiveda pre štvrtákov, pracovná učebnica 1. časť, 2. časť

Doplňujúci materiál: internet

Vlastivedné hádanky pre 4. ročník, Antónia Kundrová
knihy z knižnice, atlasy a pod.

Kritériá hodnotenia:

ústne odpovede – min. 1- krát v polroku

- 1 – vedieť samostatne reprodukovať preberané učivo, písomné úlohy na preberané učivo, tvorba projektov
- 2 – žiak vie reprodukovať učivo, občas potrebuje usmernenie učiteľa
- 3 - žiak slabšie ovláda učivo, častejšie potrebuje usmerniť
- 4 – žiak má väčšie nedostatky vo vedomostiach, potrebuje sústavnú pomoc

písomná práca – po prebratí tematického celku

Stupnica:	100% – 90%	1
	89% – 75%	2
	74% – 50%	3
	49% -25%	4
	24 % a menej	5

projekt – hodnotený známkou po odprezentovaní, min. 1-krát v polroku

Základná škola, Brezová 19, 92101 Piešťany

Hudobná výchova

Používaná literatúra: učebnica : Hudobná výchova pre 4. ročník ZŠ

autori: doc. PhDr. Eva Langsteinová, doc. Mgr. Belo Felix

Doplňujúci materiál: CD: Jano Pavelčák : Deťom

Zborník slov. ľudových piesní pre I. stupeň

- Hodnotenie :**
- 1 - ovládať texty piesní, hudobnú teóriu, pracovať so záujmom, snažiť sa zapájať na hodine do činností
 - 2 - pracuje veľmi dobre, niekedy je nesústredený
 - 3 - málo sa zapája do činnosti na hodine, je pasívny, nedisciplinovaný, nerešpektuje požiadavky učiteľa

Telesná a športová výchova

Používaná literatúra: Metodická príručka TV pre I. stupeň, autor: J. Sivák a kol.

- Hodnotenie :**
- 1 - zvládnuť osvojené poradové cvičenia, na hodine pracuje aktívne, je usilovný, húževnatý
 - 2 - nedostatok pohybového nadania nahradzuje snahou, pracuje podľa pokynov, je disciplinovaný
 - 3 - nepravidelne si nosí úbor, nerád cvičí, často ho treba upozorňovať pre zlé správanie, je nedisciplinovaný
 - 4 - nerešpektuje pokyny učiteľa, pracuje bez záujmu

Výtvarná výchova

Používaná literatúra: A. Macko, O. Nevřelová - Výtvarná výchova v 3. a 4. roč. ZŠ, Metodická príručka,

- Hodnotenie:**
- 1 - Žiak pracuje tvorivo, iniciatívne, samostatne, so zánietením a radosťou
 - 2 - prejavuje veľký záujem o predmet, občas potrebuje usmernenie a povzbudenie
 - 3 - snaží sa, častejšie potrebuje usmerniť, občas je nepozorný
 - 4 - často ho treba upozorňovať, zabúda si pomôcky, pracuje nesústredene

Pracovné vyučovanie

Používaná literatúra: učebnica: Pracovné vyučovanie v 3. a 4. ročníku ZŠ

autori: Kožuchová, Hirschnerová, Vorelová

- Hodnotenie:**
- 1 - žiak je zručný, aktívny, disciplinovaný, pracuje samostatne, dbá o životné prostredie
 - 2 - žiak je pomerne zručný, menej aktívny, pracuje samostatne
 - 3 - žiak je menej zručný, občas nedisciplinovaný, nerobí závažné chyby
 - 4 - nezapája sa do činnosti, je nedisciplinovaný, pri práci potrebuje pomoc

Anglický jazyk

Odborná literatúra: Učebnica anglického jazyka Family and Friends 2, Pracovný zošit k učebnici Family and Friends 2

Didaktická technika: počítače, interaktívna tabuľa, CD

Materiálne výučbové prostriedky: učebnice, pracovné zošity, projekty, testy

Ďalšie zdroje: internet, web-stránky, knižnica

Hodnotenie:

Písomné previerky a testy po tematickom celku

Stupnica:	100% – 90%	1
	89% – 75%	2
	74% – 55%	3
	54% -35%	4
	34 % a menej	5

Ústne odpovede - minimálne jednou známkou v polroku

Čítanie s porozumením (preklad) –minimálne jednou známkou v polroku

Projekty – jedna známka

Päťminútovky – v každej lekcií (správne slovo = 1 bod)

Stupnica:	10 – 9 bodov	1
	8 – 7 bodov	2
	6 – 5 bodov	3
	4 – 3 body	4
	2 – 0 bodov	5

Náboženská výchova

Učebné zdroje: Lenka Dobrenková - Poznávanie nádeje, Katolícke náboženstvo/náboženská výchova pre 4. roč. ZŠ, prac. Zošit.Katolícke pedagogické a katechetické centrum

Rozširujúce zdroje :

Metodická príručka katolíckeho náboženstva pre 4.roč. – Cesta dôvery

Sväté písmo

Na hodinách náboženskej výchovy nehodnotíme známkou. Pri praktických aktivitách používame slovné hodnotenie na hodnotenie praktických zručností s dôrazom na samostatnosť a správnosť tvorby záverov z riešenia úloh. Optimálne je slovné hodnotenie so stručným komentárom k výkonu žiaka. Úroveň kombinovaných verbálnych, písomných, výtvarných, literárnych prejavov a komunikatívnych zručností je vhodné kontrolovať a hodnotiť prostredníctvom prezentácie projektov.

Informatika

Miesto realizácie: počítačová učebňa

Rozširujúce zdroje: Cvičenia – informatika 20.sk

Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne. Neporovnávame výsledky detí medzi sebou, ale hodnotíme každého podľa jeho možností a schopností. Snaha každého učiteľa je pozitívne hodnotenie.

Hodnotíme klasifikačnými stupňami v žiackej knižke. Žiak má vedieť základné postupy pri práci s textom a jednoduchou prezentáciou, má získať prvé zručnosti pri kreslení v grafickom prostredí a spracovávaní grafických informácií, pracuje s internetom, súbormi, priečkami..

Hodnotenie praktického výkonu : práca na zadanej úlohe na počítači

1 – žiak splnil úlohu na PC samostatne, využíva zručnosti a osvojené postupy, výsledky práce spĺňajú všetky zadané kritériá, môžu sa vyznačovať originalitou

2- žiak splnil zadanú úlohu na PC samostatne s menšou pomocou učiteľa, využíva zručnosti a osvojené postupy, pracuje svedomito, výsledky práce spĺňajú väčšinu zadaných kritérií, môžu sa vyskytnúť malé nedostatky

3-žiak splnil zadanú úlohu na PC s pomocou učiteľa, prevažne využíva zručnosti a osvojené postupy, snaží sa, výsledky práce spĺňajú polovicu zadaných kritérií, vyskytujú sa viditeľné nedostatky.

4-žiak splnil časť zadanej úlohy na PC s pomocou učiteľa, jeho snaha je kolísavá, v uplatňovaní zručností a postupov sú badateľné nedostatky, vyskytujú sa vážne chyby v riešení úloh

5- žiak nesplnil zadanú úlohu na PC, nevie uplatniť nadobudnuté zručnosti alebo má v nich značné nedostatky, je nesamostatný, na podnety učiteľa nereaguje

Pri vyučovaní informatickej výchovy by sa mali využívať nasledujúce metódy, ktoré zefektívnia vyučovanie:

motivačné metódy: motivačný rozhovor, motivačný výklad, motivačné rozprávanie, motivačné demonštrácie

expozičné metódy: výklad, vysvetľovanie, opis, demonštrácia, metóda ukážky, metóda pozorovania, napodobňovania, metóda hry, samostatná práca žiakov

diagnostické metódy: metódy pozorovania, žiacke projekty, metódy samostatnej práce žiakov

Etickej výchovy

Pracovný zošit : Etická výchova pre 4. ročník

autori: PaedDr. Eva Ivanová, PhDr. Ľubica Kopinová, Mgr. Mária Otottová

Na hodinách etickej výchovy sú žiaci hodnotení slovne podľa toho, ako pracujú:

Hodnotenie : – žiak pracuje tvorivo a iniciatívne, aktívne a rád sa zapája do činností, je disciplinovaný, rešpektuje pokyny učiteľa.
– žiak pracuje so záujmom a snaživo, občas potrebuje usmernenie, je ohľaduplný ochotný pomôcť iným
- žiak je málo aktívny, menej pracuje so skupinou, občas je nesústredený
- žiak na hodiny chodí nepripravený, nespolupracuje so skupinou, je nedisciplinovaný, bez záujmu o predmet

